

Musikkollegium Winterthur

Mittwoch, den 26. September 1934, abends 8 Uhr, im Stadthausaal

Kammermusikabend

ausgeführt durch das

Winterthurer Streichquartett

Joachim Röntgen und Ernst Wolters (Violine)
Oskar Kromer (Bratsche), Antonio Tusa (Violoncello)

unter Mitwirkung von

Fritz Straub (Horn), Luigi Bassi (2. Bratsche), Alfred Baum (Klavier)

Programm:

1. Streichquartett Nr. 2, op. 17

(komponiert 1915/17)

1. Moderato. / 2. Allegro molto capriccioso. / 3. Lento.

Béla Bartók

(geb. 25. März 1881 in Nagy
Szent Miklós, Ungarn,
lebt in Budapest)

2. Adagio und Allegro für Horn und Klavier, op. 70

(komponiert 1849)

Robert Schumann

(geb. 8. Juni 1810 in Zwickau,
gest. 29. Juli 1856 in Endenich bei Bonn)

3. Präludium und Fuge für Bratsche allein

(komponiert 1934)

Uraufführung

gespielt von Herrn Kromer

Heinrich Kaminski

(geb. 4. Juli 1886 in Tiengen,
Schwarzwald,
lebt in Ried, Oberbayern)

4. Quintett für Horn, Violine, zwei Bratschen und
Violoncello, Es-dur, N. C. 405 (K. D. 407)

(komponiert in Wien zwischen Juli 1782 und Juli 1784)

1. Allegro. / 2. Andante. / 3. Allegro.

Wolfgang Amadeus Mozart

(geb. 27. Jan. 1756 in Salzburg,
gest. 5. Dez. 1791 in Wien)

Bechstein-Konzertflügel, Alleinvertretung Hug & Co., Zürich-Winterthur

Dieses Programm berechtigt zu freiem Eintritt für eine Person.

Weitere Eintrittskarten (Programme) zu Fr. 2.— können im Musikhaus Hug & Co.
und an der Abendkasse bezogen werden. Die Plätze sind nicht nummeriert.

Musikkollegium Winterthur

Mittwoch, den 26. September 1934, abends 8 Uhr, im Stadthausaal

Kammermusikabend

ausgeführt durch das

Winterthurer Streichquartett

Joachim Röntgen und Ernst Wolters (Violine)
Oskar Kromer (Bratsche), Antonio Tusa (Violoncello)

unter Mitwirkung von

Fritz Straub (Horn), Luigi Bassi (2. Bratsche), Alfred Baum (Klavier)

Programm:

1. Streichquartett Nr. 2, op. 17

(komponiert 1915/17)

1. Moderato. / 2. Allegro molto capriccioso. / 3. Lento.

Béla Bartók

(geb. 25. März 1881 in Nagy
Szent Miklós, Ungarn,
lebt in Budapest)

2. Adagio und Allegro für Horn und Klavier, op. 70

(komponiert 1849)

Robert Schumann

(geb. 8. Juni 1810 in Zwickau,
gest. 29. Juli 1856 in Endenich bei Bonn)

3. Präludium und Fuge für Bratsche allein

(komponiert 1934)

Uraufführung

gespielt von Herrn Kromer

Heinrich Kaminski

(geb. 4. Juli 1886 in Tiengen,
Schwarzwald,
lebt in Ried, Oberbayern)

4. Quintett für Horn, Violine, zwei Bratschen und
Violoncello, Es-dur, N. C. 405 (K. D. 407)

(komponiert in Wien zwischen Juli 1782 und Juli 1784)

1. Allegro. / 2. Andante. / 3. Allegro.

Wolfgang Amadeus Mozart

(geb. 27. Jan. 1756 in Salzburg,
gest. 5. Dez. 1791 in Wien)

Bechstein-Konzertflügel, Alleinvertretung Hug & Co., Zürich-Winterthur

Dieses Programm berechtigt zu freiem Eintritt für eine Person.

Weitere Eintrittskarten (Programme) zu Fr. 2.— können im Musikhaus Hug & Co.
und an der Abendkasse bezogen werden. Die Plätze sind nicht numeriert.